



D'OC y de Cuba
Concert - bal
Vendredi 15 décembre à 20h

Théâtre du Chêne Noir
8bis rue Sainte-Catherine – 84000 Avignon

Dans le prolongement de l'album « Blues for dos Gardenias »,
Raphaël LEMONNIER & La TROVA Project jouent
« D'OC y de CUBA »

Trova daqui e de Cuba

Vendredi 15 décembre à 20h

La rencontre des langues occitane et cubaine mêlées aux traditions des troubadours d'ici et de là-bas

Raphaël Lemonnier La TROVA PROJECT invite LA SOUBIRANE : la rencontre de la Trova Cubaine et des Troubadours occitans sous la forme d'un concert bal exubérant.

On raconte qu'au 18ème siècle, des immigrants français de Saint-Domingue et d'Haïti arrivèrent à Cuba et jouèrent un rôle dans la naissance de la Trova cubaine, en amenant avec eux poèmes et chansons d'amour inspirées des troubadours et trouvères.

Hier comme aujourd'hui, tout part d'une rencontre ; celle de la trova cubaine et des troubadours occitans, dans un concert bal exubérant où les répertoires, chants et instruments occitans et cubains se mêlent, se métissent....La boucle est ainsi bouclée.

Raphaël Lemonnier revisite la chanson cubaine (trova) avec la tradition troubadour occitane en invitant des musiciens et/ou chanteurs occitans sur un répertoire où se mêlent les grands compositeurs de la Trova Cubaine (Maria Teresa Vera, Osvaldo Farrès, Las Faez ...) et airs traditionnels occitans et où les sonorités des voix et instruments traditionnels d'Occitanie prennent leur place au milieu d'un orchestre jazz et cubain.

Arrangements et direction musicale assurés par le pianiste Raphaël Lemonnier.

Sur scène 5 chanteuses et 4 musiciens pour un concert bal comme un pont entre les troubadours d'Occitanie et les trovadores de Cuba. Au programme : boléros, cha cha, rondes, bourrées, calypsos ...teintés de jazz et de blues

La Trova Project

La Trova Project est un groupe amené par la pianiste jazz Raphaël Lemonnier (China Moses, Camille...) sur un répertoire qui remonte aux sources de la chanson cubaine (la Trova).

On y retrouve aussi des mambos ,calypsos , boléros teintés de jazz et de blues, le tout porté par les voix de deux chanteuses dont la cubaine Eliene Castillo Borrero.

La Soubirane

La Soubirane est un trio vocal polyphonique d'Occitanie, trois voix féminines qui s'élèvent avec fougue et profondeur pour porter des histoires de femme ancestrales. Trois voix qui se mêlent dans un son archaïque, mélodieux et aérien au son des tambours. C'est une justesse et une authenticité qui



D'Oc y de Cuba
Concert - bal
Vendredi 15 décembre à 20h

Théâtre du Chêne Noir
8bis rue Sainte-Catherine – 84000 Avignon

résonne dans nos corps dansants et nous fait vibrer au plus profond. C'est un son plein et enveloppant qui, de la danse, nous mène sur les chemins de la transe.

A propos du Théâtre du Chêne Noir

Compagnie de création depuis 1967, le Théâtre du Chêne Noir, dirigé par Julien Gelas, est aussi ce lieu emblématique permanent d'Avignon, qui accueille hiver comme été des artistes de grand renom comme de jeunes talents à découvrir, et des dizaines de milliers de spectateurs chaque saison. Membre fondateur des Scènes d'Avignon, le Théâtre du Chêne Noir est soutenu par le Ministère de la Culture - DRAC PACA, la Région Sud, le Conseil départemental du Vaucluse et la Ville d'Avignon."

N'hésitez pas à me contacter pour toute information complémentaire.

Aude de Laage

Relations Presse pour le Théâtre du Chêne Noir
07 50 56 42 22